

(réservé à l'administration)

Cycle

Dossier d'inscription

Formation Professionnelle

Artiste Chorégraphe Interprète

Année 2010 2011

Date d'audition : .. /.. /

Nom

Prénom

Niveau scolaire ou universitaire, diplômes

Année	établissement fréquenté	diplôme
.....
.....
.....

Langues pratiquées, niveau lu, écrit et parlé

.....
.....

Formation initiale en danse

Année	école fréquentée	technique	nom du professeur
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Formation complémentaire

Année	école fréquentée	technique	nom du professeur
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Musique

.....

Chant

.....

Théâtre

.....

Arts de la piste

.....

Expérience professionnelle

.....
.....
.....
.....

Votre projet

Quel est le projet que vous souhaitez aujourd'hui mettre en œuvre ?
(si vous manquez de place, vous pouvez rédiger votre projet sur papier libre)

.....
.....
.....
.....

En quoi cette formation peut-elle contribuer à l'aboutissement de ce projet ?

.....
.....
.....
.....

Comment avez-vous eu connaissance du Centre James Carlès et de cette formation ?
(Professeurs, danseurs, amis, centre d'information et d'orientation, annonces audition /
Dans quelles publications... ?)

.....
.....

Fait à

Le

Signature

Pièces à joindre :

- un CV
- une lettre de motivation
- un certificat médical
- deux photos d'identités (marquer votre nom au dos)
- une autorisation parentale pour les candidats âgés de moins de 18 ans

Si vous souhaitez solliciter une aide financière de la Région Midi-Pyrénées (conventionnements)

- photocopie de votre carte Pôle Emploi dernier avis de situation Assedic
- photocopie de votre carte d'identité (vérifier sa date de validité)
- une photocopie de l'attestation de sécurité sociale (feuillelet accompagnant la carte vitale)
- un justificatif de domicile
- votre dernier avis d'imposition (ou celui de la personne à laquelle vous êtes rattaché fiscalement)
- la photocopie de vos diplômes

(la fourniture de ces pièces n'entraîne pas automatiquement l'obtention de cette aide)